

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência****Processo..:** 23081.008026/2010-29 **Pregão SRP** 233 / 2010 **Data da Emissão:** 22/07/2010**Abertura: Dia:** 25/08/2010 **Hora:** 09:00:00**Objeto Resumido:****Modalidade de Julgamento :** Menor Preço

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
1	Câmara fotográfica digital mais lentes - Câmara fotográfica digital, com receptor GPS, com visualização no visor das coordenadas, lentes intercambiáveis, mínimo de 10 megapixels, captura de vídeo com som, cartão de memória SD, conexão USB2.0, sensibilidade ISO de mínimo 200-1600, com sensor efetivo de 1,5 vezes aproximada na distância focal do filme de 35mm, formatos de arquivos NEF (RAW comprimido) e JPEG, visor reflex. - Objetiva com distancia focal de 18-55 mm (equivale a um ângulo de imagem de 27-82,5 mm em formato de 35 mm), Tamanho de rosca para filtro:52 mm - Objetiva para câmara digital, com sensor anti-vibração. - Objetiva com distancia focal de 55-200 mm (equivale a um ângulo de imagem de 82,5-300mm em formato de 35 mm), Tamanho de rosca para filtro:52 mm - Objetiva para câmara digital, com sensor anti-vibração. - Duas baterias - Controle remoto para disparo a distâncias - Cartão SD com no mínimo 8 gb - Mochila acondicionadora para transporte - Mini tripé de acoplagem - Parassol de baioneta	Unidade	7.050,0000	1,00	_____	_____
2	Microfone ME66/K6 MICROFONE SHOTGUN (CAPSULA C/MODULO) SENNHEISER (indiquei a marca pois é um modelo exclusivo adaptado para um gravador especial para gravação de áudio de animais).	Unidade	1.900,0000	1,00	_____	_____
3	Aparelho de DVD, tipo ultra slim, compatibilidade DVD, SVCD, áudio cd, cd-r, cd-rw,, dvd-r, dvd-rw, mp3 cd, wma. Saída de vídeo: s-v vídeo, vídeo componente, vídeo composto. Função karaokê. Idiomas do menu: espanhol, português do Brasil e inglês no mínimo. Com controle remoto, tensão de 220 v, 60 hz e garantia mínia de 01 ano	Unidade	200,0000	1,00	_____	_____
4	Aparelho de DVD Player Recorder + Vídeo Cassete de seis cabeças, vários formatos de gravação, DVD+R, DVD-R, DVD+RW, DVD-RW, grava o dobro, vários formatos de reprodução, DVD, áudio cd, cd-r, cd-rw,, dvd-r, dvd-rw, mp3 cd, wma, JPeg, DIVX, progressive scan duplo, One touch Cross Dubbing (cópia através de um toque), GRAVAÇÃO de VHS para DVD e vice-versa. Com controle remoto, tensão de 220 v, 60 hz e garantia mínia de 01 ano.	Unidade	800,0000	1,00	_____	_____
5	Tripé até 170 cm para câmeras filmadoras e binóculos.	Unidade	450,0000	1,00	_____	_____

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	Pés de borracha anti-derrapantes, haste central com travas, cabeça com nivelador de bolha, com nivelamento em 90° e giro em 180° com trava. Altura da cabeça regulável por manivela. Montagem e desmontagem rápida. Pernas de 2cm de diâmetro com prolongadores telescópicos divididos em três seções com travas. Coluna central com alinhador para prolongadores. Cabeça móvel para aptar qualquer ângulo. Altura fechado: 50 cm, com prolongadores estendidos: 170 cm. Peso aproximado de 1300 gr. Bolsa para transporte.					
6	Suporte basculante para televisão de plasma ou LCD de 42 a 50 polegadas, a ser fixado na parede, com regulagem vertical de +/- 15 graus, em aço e pintura eletrostática, com capacidade de até 60 kg.	Unidade	350,0000	1,00		
7	MP3 PLAYER AUTOMOTIVO - Entrada auxiliar frontal - Entrada USB frontal - Painel frontal removível - Potência de saída contínua (RMS) 23 W x 4 a 4 Ohms. (mín.) - Reprodução de CD-R, CD-RW, MP3, WMA, AAC iTunes e WAV - Sintonizador AM / FM Conexões - Conector ISO - Entrada Auxiliar frontal - 3,5mm estéreo - Entrada USB frontal - 2.0 full speed - 2 saídas RCA (Frontal + Traseira) Display - Comando rotativo - Display LCD - Display OFF - Dual Illumination - Iluminação dos botões nas cores âmbar e verde no mesmo aparelho. Cd Player - Reprodução de MP3, WMA, AAC iTunes e WAV em CD-R e CD-RW - List search de pasta e arquivo - Conversor D/A de 16 bit - Funções: Scan, Pause, Repeat, Reprodução Aleatória	Unidade	600,0000	1,00		

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	<p>- Scroll manual</p> <p>- Cd/ USB Text</p> <p>Áudio</p> <p>- Equalizador Gráfico 3 bandas, com 5 equalizações pré-definidas e 1 personalizável (mín.)</p> <p>- 2 níveis de Loudness</p> <p>- Nível máximo de saída RCA de 2V</p> <p>- SLA (ajuste de nível de fonte) de 9 níveis</p> <p>Sintonizador</p> <p>- BSM (Busca e sintonia automática de estações)</p> <p>- Memória de estações 6 AM e 18 FM (mín.)</p> <p>Outros</p> <p>- Controle Remoto</p> <p>- Estojo para frente removível</p> <p>- Manual em português</p> <p>- Relógio no displayManual de instruções em português.</p> <p>- Assistência técnica no Brasil. Garantia mínima de 12 meses.</p> <p>Deve ser compatível com o painel do veículo GM S10 2009/2010.</p> <p>Instalação no veículo por conta da licitante vencedora ou por representante indicado no município de Santa Maria.</p> <p>Modelo de referência: Pioneer DEH 2280-UB</p>					
8	<p>SOM PORTÁTIL</p> <p>Entrada USB: reprodução de músicas em MP3/WMA diretamente de um dispositivo USB</p> <p>Entrada estéreo Line In de 3,5 mm</p> <p>Tipo de carregador: Parte superior</p> <p>Mídia de reprodução: CD, CD-R, CD-RW, CD de MP3, CD de WMA</p> <p>Faixas programáveis: 20 (mínimo)</p> <p>Modos de reprodução de discos: Avanço/retrocesso, Localizar próxima faixa/faixa anterior, Repetir reprodução, Reproduzir aleatoriamente (Shuffle)</p> <p>Sintonizador/Recepção/Transmissão</p> <p>Faixas do sintonizador: FM, MW (AM)</p> <p>Antena FM do tipo telescópica.</p> <p>Potência de saída (RMS): 2X1,0 W (mínima)</p> <p>Sistema de áudio: Estéreo</p> <p>Controle de volume: giratório</p> <p>Altofalantes integrados: 2</p> <p>Tipo de display: LCD</p>	Unidade	280,0000	5,00		

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	Acessórios inclusos: Cabo MP3 LINK de 3,5mm, Cabo de alimentação AC Manual do Usuário: Português do Brasil Alimentação Tipo de pilha: LR14 Tensão da bateria: 1,5 V Alimentação: Voltagem selecionável: 110 - 127 V e 220 - 240V AC Nº de pilhas: 6 Peso: 2,21 kg (máximo) Garantia de 12 meses. Assistência técnica no Brasil. A licitante vencedora deverá anexar catálogo demonstrativo do produto ofertado. Modelo de referência: PHILIPS CD Soundmachine AZ 1834					
9	Reprodutor de DVD: leitura de discos de CD, CD Audio, CD-R, CD-RW, DVD Video, DVD+R, DVD+RW, DVD-R, DVD-RW, Picture CD, VCD. Formatos lidos: DivX, JPEG, MP3, WMA . Audio Som surround: 3D Sound. Video Sistema de cor: NTSC, PAL-M, PAL-N. Progressive scan: Sim. Saída de áudio: Digital coaxial, Digital óptica, RCA. Saída de vídeo: S-Vídeo, Vídeo componente, Vídeo composto. Idiomas do menu: Espanhol, Inglês, Português do Brasil. Controle remoto. Voltagem 220V ou bivolt automático. Garantia mínima de 12 meses. A licitante vencedora deverá anexar catálogo demonstrativo do produto ofertado.	Unidade	150,0000	1,00		
10	MÁQUINA FOTOGRÁFICA DIGITAL, MEMÓRIA INTERNA 2MB, CARTÃO DE MEMÓRIA STARMEDIA (INCLUSO) DE 16MB, TELA COLORIDA 1.5", FLASH EMBUTIDO AUTOMÁTICO OU SELECIONÁVEL, ZOOM MÍNIMO 4X, VELOCIDADE MÍNIMA 1.3 FOTO/S, DATADOR AUTOMÁTICO, SENSIBILIDADE ISO, AUTO, 100, 200 E 400, BALANÇO DE BRANCO, PERMITE EDIÇÃO DE IMAGENS, FORMATOS MÍNIMOS JPEG E MPEG, ALIMENTAÇÃO 4 PILHAS ALCALINAS, COMUNICAÇÃO PORTA USB COM CABO INCLUSO. ACOMPANHA MANUAL E SOFTWARE DE INSTALAÇÃO E MANIPULAÇÃO DE IMAGENS, ALÇA, 4 PILHAS ALCALINAS, CABO USB, CARTÃO DE MEMÓRIA 16MB E ADPTADOR AC 110/220V.	Unidade	660,0000	4,00		
11	Filmadora de Alta Definição Híbrida, HD 120GB / Slot SDHC, FullHD 1080p, Zoom Ótico 12x, Estabilizador de Imagem Avançado, Entrada de Microfone. Com Sensor 3 CMOS de 9.15Mp e 1/4,1" (3.05Mp x 3) ; Com Lente Leica Dicomar Distância focal=4-48mm, F/stop=1.8-2.8 ; Com Zoom Ótico 12x ,Digital 30-700x ; Com Tamanho do Filtro 43mm ; Com Sistema NTSC ; Com Formato MPEG4-AVC/H.264 (padrão compatível com AVCHD) ; Com Áudio Dolby Digital (5.1 canais) , Estabilização de Imagem , Avançada Estabilização Ótica de Imagem , Com Lux ,	Unidade	4.500,0000	1,00		

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	Iluminação Mínima: 1.6 lux (1/30 no modo de Luminosidade Fraca), 1 lux (Magic Pix), Com Iluminação Padrão: 1400 lux , Carregamento de Fita : N/D , Com Tipo de Display :LCD Wide (230.400 pixels) ,: Com Tamanho do Display : 2,7"; Com Visor; Com Falante Integrado ; Com Microfone Integrado ; Com Sapata de Acessórios fria, Luz/Flash Integrado , Com Flash, Com Mídia de Gravação de Fotos : Cartões de memória SD/SDHC; Com Resolução:10.6Mp (3984 x 2656) ; Com Entradas : Mini estéreo de 3,5 ; Com Saída AV; Com Mini HDMI: USB 2.0; Com Componente: Mini estéreo de 3,5mm ; Com Entrada de Microfone ; Com Jack de Headphone; Com Dimensões (LxAxP) : 2,75 x 2,88 x 5,54 polegadas (70 x 73 x 141mm) ; Com Peso: 1,01 libra (460g); Com Alta Definição ; Com - Adaptador AC; Com - Pack de Bateria ; Com - Cabo de Vídeo Componente ; Com - Cabo A/V; Com - Cabo USB ; Com - Remoto IR ; Com - Software HD Writer AE 1.0 ; Com - Cabos AC/DC; Com - Cabo de Vídeo Componente ; Com - Cabo A/V : Com - Cabo USB ; Com - Remoto IR ; Com - Software HD Writer AE 1.0 ; Com - Cabos AC/DC; Com Garantia de minimo 2 anos.					
12	Mini-gravador digital, Visor de Cristal Liquido LCD de 2,8 cm x 2,2 cm, com mínimo de 100 horas de gravação contínua, com gravação por timer e ativação por voz, com mínimo de 1gb de memória integrada, Interface USB para conexão com computador e transferência de arquivos de alta velocidade, Alto-falante incorporado com potência de 250mw, Microfone Embutido, Entrada para microfone externo e saída de fone de ouvido, Requisitos De Sistema: Windows 2000, Xp, Vista, Alimentação: 2 pilhas AAA (inclusas), podendo utilizar pilhas recarregáveis, com bateria que dure no mínimo 25 horas, Dimensões (30 X 103.5 X 16mm), com 1 Cabo USB para conexão em PC, Software de transferência, Manual em Espanhol e Ingles. Garantia de um ano.	Unidade	200,0000	1,00		
13	Binóculo - Ampliação: 16x Bak: Bak-4 elementos ótico de cristais de barium crown para fornecer imagens de qualidade superior Diâmetro da objetiva: 50 mm Angulo de visão: 3,5° Campo de visão: 61m em 1000m (Campo de 61 metros de visualização a uma distância de 1000 metros do ponto de observação.) Distância mínima: 7.0m Diâmetro de saída da pupila: 3,1mm Variação da pupila em dias claros: 2 a 4mm	Unidade	1.400,0000	1,00		

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	Variação da pupila na escuridão: 5 a 7mm Brilho Relativo: 9.8 Variação do coeficiente da luminosidade de entrada no diâmetro da objetiva resultando na luminosidade de saída na pupila Relevo do olho: 17mm Tipo de Foco: Foco Central Com Suporte p/ Tripé A prova de água e de neblina Dimensões 18,1 x 19,4 x 7,6 centímetros Itens que devem estar inclusos Estojo Cinto 2 tampas da objetiva 2 tampas da ocular Garantia de 1 ano contra defeitos de fabricação					
14	Máquina fotográfica tipo: " Digital SLR (Single Lens Reflex) para objetivas Intercambiáveis Profissionais confeccionadas em liga de magnésio " Sensor " Sensor CCD de 23,6 x 15,8 mm com 10.2Mpixels de resolução " Resolução Efetiva " 10.2 Mpixels " Formato de Arquivos " RAW (NEF) 12 bits RAW (NEF) 14 bits TIFF RGB JPEG sRGB JPEG RGB " Objetivas Compatíveis " NIKKOR AF-S e AF-I: São suportadas todas as funções NIKKOR AF tipo G ou D sem motor de focagem automática incorporado: todas as funções são suportadas, com exceção da focagem automática. As objectivas NIKKOR IX não são suportadas. Outros tipos de NIKKOR AF: todas as funções são suportadas, com exceção da focagem automática e da Medição matricial da cor 3D II. As objectivas para F3AF não são suportadas. NIKKOR PC de tipo D: são suportadas todas as funções, com exceção de alguns	Unidade	1.800,0000	1,00		

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	<p>modos de disparo.</p> <p>NIKKOR AI-P: São suportadas todas as funções excepto a medição matricial da cor 3D</p> <p>II.</p> <p>Sem CPU: Focagem automática não suportada. É possível utilizar no modo de exposição M, mas o exposímetro não funciona</p> <p>" Sincronismo de Flash</p> <p>" Automático, automático com redução do efeito de olhos vermelhos, flash de enchimento, sincronização lenta automática, sincronização lenta automática com redução do efeito de olhos vermelhos e sincronização lenta de cortina traseira.</p> <p>" Velocidade do Obturador</p> <p>" 1/4000 a 30 s em passos de 1/3 EV; Exposição B, Temporizador (é necessário o Controlo remoto sem fios ML-L3 opcional)</p> <p>" Sistema de Medição de Exposição</p> <p>" Medição da exposição TTL utilizando um sensor RGB de 420 pixéis</p> <p>" Controle de Exposição</p> <p>" Modos automáticos (automático, automático [flash desligado], Modos de cena (Retrato, Paisagem, Criança, Desporto, Primeiro plano, Retrato nocturno), programação automática com programa flexível (P), automático com prioridade ao obturador (S), automático com prioridade à abertura (A), manual (M)</p> <p>" Memória</p> <p>" Compatível com cartões de memória SD (Secure Digital) e SDHC</p> <p>" Wireless</p> <p>" Transmissão sem fio Requer o Transmissor WT-4 ou WT-4A vendidos separadamente</p> <p>" Controle Remoto</p> <p>" Sim, Requer Cabo MC22, MC30 ou MC36 (todos vendidos separadamente)</p> <p>" GPS</p> <p>" Sim, NMEA 0183 interfaces standard versão 2.01 e 3.01</p> <p>" Controle de Flash</p> <p>" TTL: o flash de enchimento equilibrado i-TTL e o flash i-TTL standard para SLR digital que utilizam o sensor RGB de 420 pixéis estão disponíveis com o flash incorporado e o SB-900, SB-800, SB-600 ou SB-400 (o flash de enchimento equilibrado i-TTL está disponível quando for seleccionada a medição matricial ou central ponderada)</p> <p>Abertura automática: Disponível com SB-900, SB-800 e objectivas com CPU</p> <p>Automático não TTL: as unidades de flash suportadas incluem SB-900, SB-800, SB-80DX, SB-28DX, SB-28, SB-27 e SB-22S</p> <p>Manual com prioridade à distância: disponível com o SB-900 e o SB-800</p> <p>" Foco</p> <p>" Modos de Foco:</p> <p>Focagem automática (AF): AF de servo simples (AF-S); AF de servo contínuo (AF-C);</p>					

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	<p>seleção automática de AF-S/AF-C (AF-A); seguimento da focagem previsível ativado automaticamente em função do estado do motivo</p> <p>Focagem manual (MF): É possível utilizar o telêmetro eletrônico</p> <p>Módulo de sensor de focagem automática Multi-CAM 1000 da Nikon com detecção de fase TTL, 11 pontos de focagem (incluindo um sensor de tipo cruzado) e iluminador auxiliar de AF (alcance aprox. de 0,5 - 3 m)</p> <p>-1 até +19 EV (100 ISO, 20 °C)</p> <p>AF de ponto simples, AF de área dinâmica, AF de área automática e AF de seguimento 3D (11 pontos)</p> <p>" Balanço de Branco</p> <p>" Automático, incandescente, fluorescente (7 tipos), luz solar direta, flash, nublado, sombra, predefinição manual, tudo com exceção de predefinição manual com ajuste de precisão.</p> <p>" ISO</p> <p>" 100 a 1600 ISO em passos de 1 EV. Também é possível definir para aprox. 1 EV acima de 1600 ISO (equivalente a 3200 ISO), controlo automático da sensibilidade ISO disponível</p> <p>" Flash</p> <p>" TTL: o flash de enchimento equilibrado i-TTL e o flash i-TTL standard para SLR digital que utilizam o sensor RGB de 420 pixéis estão disponíveis com o flash incorporado e o SB-900, SB-800, SB-600 ou SB-400 (o flash de enchimento equilibrado i-TTL está disponível quando for seleccionada a medição matricial ou central ponderada)</p> <p>Abertura automática: Disponível com SB-900, SB-800 e objectivas com CPU</p> <p>Automático não TTL: as unidades de flash suportadas incluem SB-900, SB-800, SB-80DX, SB-28DX, SB-28, SB-27 e SB-22S</p> <p>Manual com prioridade à distância: disponível com o SB-900 e o SB-800</p> <p>" Self-Timer</p> <p>" Sim, com temporizador de 2, a 20 segundos</p> <p>" Visor</p> <p>" Visor reflex de objetiva simples com pentaprisma ao nível do olho 19,5 mm (-1,0 m-1)</p> <p>Ecrã claro mate BriteView do tipo B Mark II com marcas de área de AF (suporta a apresentação de grelha de enquadramento)</p> <p>Retorno instantâneo, controlo eletrónico</p> <p>" Painel LCD</p> <p>" LCD TFT de 3 polegadas e aprox. 230.000 pontos com ajuste de brilho</p> <p>" Interface</p> <p>" USB 2.0 Hi-Speed</p> <p>Terminal PC 10-pin</p> <p>Mini conector HDMI (Tipo C); o monitor da câmara desliga-se ao ligar um cabo HDMI</p>					

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	" Reprodução " Reprodução de imagem completa e miniaturas (4, 9 ou 72 imagens ou calendário) com zoom de reprodução, reprodução de filmes de animação criados com a D3000, apresentação de diapositivos, apresentação de histograma, marcações, rotação automática da imagem e comentário de imagem (até 36 caracteres) " Idioma mínimo dos textos para informação " Português, Inglês e Espanhol " Alimentação " Bateria EN-EL9e AC Adapter EH-5a ou EP-5 vendidos separadamente " Temperatura Operacional " -0°C a 40°C " Dimensões " 126 x 97 x 64 mm " Peso " 485 gramas (sem acessórios) " Objetiva 18-55mm f3,5-5,6G DX VR AF-S " Distância focal: 18 a 55mm Abertura Máxima: f3,5 em 18mm - f5,6 em 55mm " Abertura Mínima: f22 em 18mm - f36 em 55mm " Angulo de Visão: 76° em 18mm - 28°,50' em 55mm " Construção: 11 Elementos em 8 Grupos " Distância Mínima de foco: 28cm					
15	Fones de Ouvido Descrição Complementar: - Conector: 3,5/6,3 mm stereo. - Impedância: 32 ?. - Transdutor: Dinâmico, fechado. - Extensão do cabo: 3 m. - Resposta de frequência: 12-22000 Hz. - Nível de Pressão Sonora (SPL): 112 dB(SPL). - Distorção: <0,2 %. - Modelo de referência: Sennheiser HD 215	Unidade	550,0000	4,00		
16	MICROFONE DE MÃO SEM FIO Descrição Complementar: Resposta Total de Frequência: 40Hz a 18kHz. Número de Canais: 188.	Unidade	3.400,0000	2,00		

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	<p>Número de Sistemas Simultâneos: 16.</p> <p>Tipo de Receptor: Montável em Câmera, Diversidade de Espaço, Sintetizador PLL Controlado por Cristal.</p> <p>Tipo de Saídas: Miniplugue de 1/8 de polegada (3,5mm) não-balanceado.</p> <p>Monitoramento por Headphone: Miniplugue de 1/8 de polegada (3,5mm) não-balanceado com Nível Variável</p> <p>Requisitos de Alimentação DC 3.0V (2 baterias alcalinas AA).</p> <p>Tipo de Bateria/Tempo Aproximado de Duração: Duas Baterias AA, Até 8 Horas</p> <p>Tela Tela LCD.</p> <p>Opções de Montagem: Montável em Câmera / Cinto / Suporte de Mic.</p> <p>Tipo de Antena: 2 Cabos de 1/4 de onda Dimensões (LxAxP) 2,48 x 4,11 x 0,86 polegadas (63 x 104,5 x 22mm).</p> <p>Peso: Aproximadamente 7,2 onças (205g) (incluindo as baterias).</p> <p>Transmissor</p> <p>Tipo de Conector de Entrada: Não Aplicável.</p> <p>Tipo de Microfone: Dinâmico Padrão Polar Cardióide.</p> <p>Cabeças de Microfone Intercambiáveis: Não.</p> <p>Tipo de Bateria/Tempo Aproximado de Duração: Uma Bateria Alcalina (LR6) AA, Até 8 Horas.</p> <p>Controle de Nível: Não.</p> <p>Tipo de Antena: Interno.</p> <p>Modelo de Referência: Microfone Sony UWP-V2.</p>					
17	<p>MICROFONE DE LAPELA SEM FIO</p> <p>Descrição Complementar:</p> <ul style="list-style-type: none">- Construção Em Metal : O transmissor e o receptor construídos em metal.- Switch de Entrada de Linha e Mic: O transmissor com Seletor de Microfone e de Nível de Linha para microfones de transmissão ou fontes de sinal de nível de linha.- Frequências UHF Sintetizadas: Transmissor e receptor com 188 frequências selecionáveis pelo usuário.- Receptor de Diversidade de Espaço: Receptor com design de diversidade espacial que seleciona o sinal mais forte entre os dois sinais recebidos e, então, envia aquele sinal para a saída.- Saída de RF Selecionável: Transmissor permite a seleção entre alimentação de saída de 5mW e saída 30mW.- Display Abrangente: Transmissor e receptor com display LED abrangente, oferecendo informações sobre o canal e a frequência, a carga da bateria, o tempo de utilização total e outros.- Microfone de Lapela Onidirecional.	Unidade	3.200,0000	2,00		

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	<p>Especificações</p> <p>- Gerais:</p> <p>Tipo de Sistema: Sistema de Lapela sem Fio Sintetizado UHF de Montagem em Câmera</p> <p>Faixa de Portadora de Frequência RF: 30/32: 566 - 590MHz e 42/44: 638 - 662MHz.</p> <p>Resposta Total de Frequência: 40Hz - 18kHz.</p> <p>Número de Canais: 188.</p> <p>Número de Sistemas Simultâneos: 16</p> <p>- Receptor:</p> <p>Tipo de Receptor: Montável em Câmera, Diversidade de Espaço, Sintetizador PLL Controlado por Cristal.</p> <p>Tipo de Saídas: Miniplugue de 1/8 de polegada (3,5mm) não-balanceado.</p> <p>Tipo de Bateria/Tempo Aproximado de Duração: Duas Baterias AA, Até 8 Horas</p> <p>Display : com Tela LCD</p> <p>Opções de Montagem: Montável em Câmera / Cinto / Suporte de Microfone.</p> <p>Dimensões - LxAxP: 63 x 104,5 x 22mm</p> <p>Peso: 205g</p> <p>- Transmissor</p> <p>Tipo de Transmissor: Transmissor UHF de Corpo de PLL Sintetizado Controlado por Cristal</p> <p>Tipo de Conector de Entrada: Mic/Linha Seleccionáveis - Miniconector de Microfone Mini (3,5mm)</p> <p>Tipo de Microfone: Lapela</p> <p>Padrão Polar: Omnidirecional</p> <p>Tipo de Bateria/Tempo Aproximado de Duração: Uma Bateria Alcalina (LR6) AA, Até 8 Horas</p> <p>Seletor de Mudo: Não</p> <p>Dimensões: 63 x 82,5 x 18,7mm</p> <p>Peso: 145g - com bateria</p> <p>Modelo de Referência: Microfone de Lapela Sony UWP-V1.</p>					
18	<p>Câmera Filmadora de Vídeo de Alta Definição</p> <p>Descrição Complementar:</p> <p>- Lentes Intercambiáveis: Câmera de mão com capacidade para lente intercambiável.</p> <p>- Tecnologia ClearVID 3CMOS: Sensores ClearVID posicionados em um ângulo de 45°.</p> <p>- Gravação em Compact Flash: Unidade de gravação acoplável, permitindo gravações em HDV e DV em cartões CompactFlash.</p> <p>- Alta Definição em Fitas MiniDV com HDV: Gravação de alta definição em fitas MiniDV padrão.</p>	Unidade	18.000,0000	2,00		

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	<p>- Capacidade de 24p: No modo 24p, imagens do CMOS podem ser convertidas para pulldown de 2:3 e gravadas em fita no formato HDV 60i padrão. A fita então pode ser reproduzida ou editada utilizando um sistema HDV comum. A edição 24p real pode ser alcançada carregando imagens convertidas para 2:3 pulldown através de uma interface i.LINK FireWire para um sistema de edição não-linear compatível.</p> <p>- Saída HDMI: Conexões HDMI (High Definition Media Interface) para transmitir sinais de vídeo HD digital não-comprimido.</p> <p>Detalhamento das Características:</p> <p>Sistema de Sinal: HDV: 1080/60i, 1080/24p, 1080/30p; DVCAM/DV: 480/60i (NTSC).</p> <p>Dispositivo de Captação de Imagem: Sistema de Sensor Exmor 3CMOS de 1/3".</p> <p>Velocidade do obturador: Auto- 1/60 - 1/2000, Manual- 60i/30p: 1/4 - 1/10000, 24p: 1/3 - 1/10000.</p> <p>Lente: Lente Zoom Carl Zeiss Vario-Sonnar T*, 12x (Ótico); f= 4.4-52.8mm; f = 32-384mm, no modo 16:9; f = 39.5-47.4mm (modo 4:3).</p> <p>Diâmetro de filtro: 72mm.</p> <p>Resolução Horizontal: 1080 Linhas de Pixels Horizontais.</p> <p>Iluminação Mínima: 1.5 Lux.</p> <p>Filtros Integrados: Transparente, 1/4, 1/16, 1/64.</p> <p>Monitor LCD embutido: 3,2", Formato 16:9, LCD Xtrafine de 1 MegaPixel.</p> <p>Velocidade da Fita: HDV: 18,8mm/s, DVCAM: 28,2 mm/s, Modo DV SP: 18,8mm/s.</p> <p>Tempo Máximo de Gravação: HDV: 63 minutos (com Fita PHDVM-63DM), DVCAM: 41 minutos (com Fita PHDVM-63DM), DV: 63 minutos (com Fita PHDVM-63DM).</p> <p>Formato de Sinal de Áudio: HDV, MPEG1 Audio Layer II, DVCAM/DV, 16 bits/48kHz</p> <p>Modo de 2 Canais, 12 bits/32kHz Modo de 4 Canais.</p> <p>Resposta de Frequência de Áudio: 20Hz a 20kHz.</p> <p>Conectores de Entrada e Saída Composto: 10 Pinos (1 Saída).</p> <p>- Componente: BNC (1 Saída).</p> <p>- FireWire/i.LINK: 6 Pinos (1 Entrada, Saída).</p> <p>- Áudio XLR: XLR de 3 Pinos Fêmea, 2 Canais.</p> <p>- Headphone: Mini-Jack Estéreo.</p> <p>- HDMI.</p> <p>Requisitos de Alimentação: Pack de Bateria: 7,2 VDC, Adaptador AC: 8,4 VDC.</p> <p>Consumo de Energia: HDV: 7,2W, DVCAM/DV: 6.9W.</p> <p>Temperatura Operacional: 0° a 40° C.</p> <p>Peso: 2,4kg.</p> <p>Itens Inclusos:</p> <p>Adaptador/carregador AC AC-VQ1050, pacote de bateria recarregável de infoLITHIUM NP-F570, cabo de conexão A/V, cabo vídeo componente, anteparo de lente com tampa da lente, bateria de lítio (CR2025), adaptador de sapata, anteparo grande do visor, kit de</p>					

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	sapata normal adicional, controle remoto sem fio RMT-831, microfone de condensador ECM-XM1 (mono), instruções de operação (CD-ROM), instruções de operação impressas, kit de unidade de gravação em memória HVR-MRC1. Modelo de Referência: Filmadora digital SONY HVR-Z7.					
19	<p>Vídeo Cassete Reprodução e Gravação de vídeo DV</p> <p>Descrição Complementar:</p> <ul style="list-style-type: none">- Reprodução e Gravação em DVCAM e DV: <p>Funcionalidade no formato DVCAM profissional e no formato DV. O DVCAM oferece uma qualidade superior de imagem e uma performance superior de copiagem após múltiplas gerações. Duração de Gravação: formato DV máximo de 270 minutos; e 180 minutos, em DVCAM.</p> <ul style="list-style-type: none">- Compatibilidade com Edição Linear Convencional: <p>Vídeo Componente, Y/C, ou Composto presentes, tanto dentro quanto fora.</p> <p>Conexão com Equipamento de edição linear através de portas RS-422, RS-232, e LANC.</p> <p>Edição de rolo A/B. Possibilidade de uso do vídeo composto como um REF IN.</p> <p>Timecode "jam" ou "chase" com conectores BNC para entrada e saída de TC.</p> <ul style="list-style-type: none">- Monitor LCD Integrado para Ajuste e Confiabilidade: <p>Exibição das imagens trabalhadas no monitor LCD integrado. Opção de sobreposição no vídeo dos medidores de nível de áudio, e as condições do sistema podem ser exibidas para simplificar o processo de edição. A tela LCD exibe as opções do menu.</p> <ul style="list-style-type: none">- Interface i.Link: <p>Interface i.Link (DV) de 4 pinos baseada no padrão IEEE1394. O i.Link garante um link digital a partir do DSR-45 para uma variedade de equipamentos compatíveis, incluindo decks DVCAM da Sony e editores não-lineares de terceiros. Os sinais, incluindo vídeo, áudio, time code e controle podem ser transferidos através dessa porta sem praticamente nenhuma degradação na qualidade sonora ou de imagem, o que é essencial na edição não-linear. Além disso, quando uma fita DVCAM com memória IC é carregada no DSR-45, é possível fazer upload dos dados ClipLink gravados na memória da fita para um sistema não-linear.</p> <ul style="list-style-type: none">- Modos de Duplicação Fácil: <p>3 modos de duplicação que podem ser configurados a partir do menu para copiar fitas:</p> <p>(01) Cópia Automática de Fita com Cópia de Memória de Fita cria uma duplicação exata da fita original sem os segmentos em branco e duplica a memória no chip IC. (02) Cópia Automática de Fita duplica a fita original sem os segmentos em branco sem copiar a informação do chip IC. Cópia Manual de Fita é utilizada para copiar a fita original a partir de qualquer posição na fita. (03) Os dados do chip IC não são copiados.</p>	Unidade	12.000,0000	1,00		

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	<p>Conexão onipresente: DV/Firewire/i.LINK. Saídas de áudio XLR. Entradas e saídas Componente, S-Video e Vídeo Composto para integração em suítes lineares. Entrada de vídeo de referência BNC composto, assim como controles de máquina LANC, RS-422A e RS-232C.</p> <p>Detalhamento das Características:</p> <p>Sistema de Sinal NTSC: ?Formato da Fita DVCAM. ?</p> <p>Velocidade da Fita: 28.193mm/segundo. ?</p> <p>Tempo Máximo de Gravação: 184 minutos. ?</p> <p>Formato de Sinal de Áudio: 16 bits / 48kHz. ?</p> <p>Resposta de Frequência: 20Hz a 20kHz. ?</p> <p>Conectores de Entrada e Saída: ?Componente Analógica- 3 BNCs (1 entrada, 1 saída), ?Firewire- 4 Pinos (1 entrada e saída), ?S-Video- 4 Pinos (1 entrada, 1 saída), ?Vídeo Composto- BNC (1 entrada, 1 saída), ?Vídeo de Monitor- RCA (1 saída), ?Timecode- BNC (1 entrada, 1 saída), ?Áudio- RCA (4 entradas), ?Áudio- XLR (4 saídas), ?Áudio de Monitor- RCA (1 saída), ?RS-422A- 1 de 9 Pinos ?RS-232C- 1 de 9 Pinos ?Control L- 1 Mini ?Control S- 1 Mini ?Headphone- 1 Mini Estéreo. ?</p> <p>Requisitos de Alimentação: 100 Volts a 240 Volts AC, 50/60Hz. ?</p> <p>Consumo de Energia: 22 Watts. ?</p> <p>Temperatura Operacional: 5° a 40° C..</p> <p>Dimensões (LxAxP): 212 x 98 x 392,8mm.</p> <p>Peso: 4,6kg.</p> <p>Acessórios incluídos:</p> <p>01 cabo de força.</p> <p>01 controle remoto.</p> <p>Manual de utilização.</p> <p>01 Cabo de Firewire.</p> <p>Modelo de Referência: Sony DSR-45 Mini DV VCR.</p>					
20	<p>Mesa Digitalizadora</p> <p>Descrição:</p> <p>Quantidade: 03 mesas digitalizadoras</p> <p>Valor estimado: R\$ 4.000,00</p> <p>Descrição Complementar:</p> <p>Especificações Técnicas:</p> <p>-Área de trabalho: 32,5 x 20,3cm.</p> <p>-Níveis de pressão: 2048 níveis.</p> <p>-Resolução: 5080 lpi (linhas por polegada).</p> <p>-Teclas rápidas: 8 (Express Keys).</p> <p>-Tipo de caneta: grip pen.</p>	Unidade	4.000,0000	3,00		

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	<p>-Mouse: 5 botões. -Fio. -Conexões: USB. -Alimentação: USB 5V. -Voltagem: 5V. -Pen tilt support. -TouchStrips. -ToolID. Tecnologias: -2.048 níveis de sensibilidade à pressão da ponta e da borracha para controle. -Apoio acolchoado com contorno e DuoSwitch® programável para conforto e produtividade. -Tecnologia patenteada sem fio e sem bateria para desempenho superior e sensação natural. -Suporte para caneta com várias posições para manter a caneta à mão. -Três estilos de ponta incluídos para uma variedade de "toques". -Sensibilidade à inclinação para ainda mais controle. -Precisão da Caneta: +/-0.25 mm (+/-0.01 polegadas). -Alcance de inclinação: +/-60 graus. Mouse Intuos4 de Cinco Botões: -Sem bola e sem óptica para um rastreamento preciso e uniforme. -Design ambidestro discreto com a aparência perfeita. -Tecnologia patenteada sem fio e sem bateria para desempenho e confiabilidade superiores. -Cinco botões programáveis com roda de dedo para flexibilidade e controle. Pressão e Sensibilidade: Permite um maior controle e economia do tempo ao utilizar a caneta na mesa digitalizadora ao utilizar mais ou menos pressão. Com isso você vai poder controlar de maneira dinâmica coisas como a espessura do traço, a opacidade, e muito mais. ToolID: Sistema que identifica o software que está sendo utilizado, Permitindo que seja habilita suas ferramentas de acordo com sua preferência. Pen Tilt Suport: Sistema que identifica o sentido e o grau de inclinação da caneta, para garantir que sua caneta proporcione uma maneira de uso natural e confortável. TouchStrips: Faixas sensíveis aos dedos, que podem ser usadas como Rolagem, Zoom e muito mais. Softwares inclusos:</p>					

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	<p>Com a sua Intuos4, obtenha acesso a novas opções de conjuntos de softwares de acordo com as suas necessidades. Com a compra de qualquer mesa digitalizadora Intuos4, você pode fazer download dos seguintes aplicativos de software como parte de sua compra da Intuos: -Wacom Brushes 3.0.</p> <p>-Adobe Photoshop Elements 7 Win.</p> <p>-Adobe® Photoshop® Elements 6 para Macintosh.</p> <p>-Autodesk® SketchBook Express® 2009.</p> <p>-Corel® Painter® Sketch Pad.</p> <p>-Nik® Color Efex Pro® WE6.</p> <p>Requisitos do sistema:</p> <p>-PC com Windows XP (SP2), Vista ou Superior.</p> <p>-MAC com OS X (10.4.8) ou superior.</p> <p>-Porta USB 1.1 ou 2.0 Disponível.</p> <p>-Drive de CD-Rom.</p> <p>-512Mb de memória RAM.</p> <p>CONTEÚDO DA EMBALAGEM:</p> <p>-Mesa Digitalizadora Intuos4.</p> <p>-Caneta Intuos4 Grip Pen.</p> <p>-Mouse da Intuos4.</p> <p>-Suporte para caneta.</p> <p>-10 (Dez) pontas substitutas: (5 pontas padrão, 1 ponta de pena, 1 ponta de pincel e 3 pontas de feltro).</p> <p>-Extrator de ponta.</p> <p>-Cabo USB de 2,5m.</p> <p>-Guia de introdução.</p> <p>-CD de instalação (inclui driver da mesa digitalizadora e manual eletrônico do usuário).</p> <p>Dimensões aproximadas do produto: 47,4x32x1,4cm (AxLxP).</p> <p>Peso líquido aproximado do produto: 1,8kg.</p> <p>Garantia do fornecedor: 12 meses.</p> <p>Tecnologia: EMR (Electro resonância magnética)</p> <p>Dimensão da mesa digitalizadora: 474 x 320 x 14 mm - (18.7 x 12.6 x 0.6 polegadas)</p> <p>Peso da mesa digitalizadora: 1.8 kg (3.96 lbs)</p> <p>Área ativa (LxP): 325.1 x 203.2 mm - (12.8 x 8.0 polegadas)</p> <p>Visor iluminado: 2</p> <p>Resolução do visor: 64 x 128 pixels</p> <p>Capa: 335.4 x 210.4 mm</p> <p>Expresskeys: 8</p> <p>Área de Toque: Si</p> <p>Níveis de pressão da mesa digitalizadora: 2048</p>					

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	Resolução da mesa digitalizadora: 200 lpmm - (5080 lpi) Precisão (caneta): +/-0.25 mm - (+/-0.01 polegadas) Alcance da Inclinação: +/-60 graus Precisão (caneta)+/- 0.25mm-(+/- 0.01polegadas)					
21	CAIXA AMPLIFICADORA DE SOM: SISTEMA ACÚSTICO: ALTO-FALANTE DE 12" / POTÊNCIA: 500W / POTÊNCIA RMS: 50W / ENTRADAS: CANAL PARA INSTRUMENTOS, CANAL AUXILIAR (CD, DVD, MP3 PLAYER, ETC.), CANAL PARA MICROFONES (2 ENTRADAS) / EQUALIZADOR: 2 VIAS (GRAVE E AGUDO) / ALIMENTAÇÃO: 220V	Unidade	660,0000	4,00		
22	APARELHO DE MP4 PORTÁTIL: MEMÓRIA INTERNA: 2 GB / FORMATOS DE ÁUDIO COMPATÍVEIS: MP3; WMA / FORMATOS DE VÍDEO COMPATÍVEIS: AMV / FORMATOS DE FOTO COMPATÍVEIS: JPG / GRAVADOR DE VOZ / ALTO FALANTE / FUNÇÃO PEN DRIVE / CONEXÕES: USB 2.0 / SAÍDA PARA FONE DE OUVIDO / ALIMENTAÇÃO: BATERIA INTERNA RECARREGÁVEL / SISTEMAS OPERACIONAIS: COMPATÍVEL COM WINDOWS	Unidade	160,0000	1,00		
23	FILMADORA digital - Filme e Compartilhe em Full HD - Filmadora estilo "pocket" que filma em Alta Definição - Botão "One touch Upload": selecione o arquivo que deseja compartilhar na web, depois apenas pressione um botão. - Sensor de Imagem CMOS de 10 Megapixels (1/2.3") - Gravação de Vídeos Full HD 1920 x 1080 - Resolução de Foto: 10 megapixels - Intelli-Studio: PC software embutido na filmadora - Formato Ergonômico: Design com ângulo ativo de 7 graus que cria o ângulo de filmagem ideal para filmagens caseiras de qualidade e com conforto. - Formato de Gravação em cartão de memória (SDHC/SD): SD 1GB~2GB, SDHC 4GB~32GB - Gravação de Intervalo de Tempo - Gravação em alta velocidade: 120 quadros por segundo - Carregamento de Bateria e Transferência de arquivos via USB - LCD de 2.0" (150k) - Codec H.264 - A última tecnologia de compactação de vídeo, a H.264 usa uma alta taxa de compactação para aumentar nitidamente o tempo de gravação na mesma capacidade de armazenamento. - Lente Samsung - Zoom Óptico de 1x - Zoom Digital de 3x - Tempo de duração da bateria - aprox. 1h e 30 min	Unidade	858,0000	2,00		

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	- iScene (Auto, Esportes, Praia&Neve) - Função de Edição embutida - Saída USB 2.0 - Saída Vídeo Composite e Componente					
24	Micro gravador digital: PRICIPAIS CARACTERISITCAS: o Microfone de Zoom Integrado e falante de 20mm o Terminal PC Link e USB o Modo SP: 134 horas de tempo de gravação o Três modos de gravação de HG/FQ/SP o Memória Integrada 256Mb o Mídia de Gravação Flash o Formato de Gravação TRC (Triple Rate CODER) o Tempo de Gravação Modo SP: 134 horas o Resposta Total de Frequência 300Hz a 5.000Hz (modo HQ) o 300Hz a 3.400Hz (Modo FQ/SP) o Ativação por Voz Sim o Falante 20mm - 8Ohm o LCD Sim o Entrada Microfone de Zoom Integrado o Miniplugue de 3,5mm o Saída Miniplugue de 3,5mm o Falante de 20mm o Outros USB o Tipo de Bateria AAA o Duração da Bateria (Aprox.) Reprodução:12 Horas HQ o 15 Horas FQ/SP o Gravação: 21 Horas HQ o 30 Horas FQ/SP o Fonte de Alimentação Externa Não Possui o Requisitos de Sistema (Mínimos) Microsoft Windows 98 Second Edition o Microsoft Windows Millennium Edition o Microsoft Windows 2000 Professional o Microsoft Windows XP Home Edition/Professional o Dimensões (AxLxP) 4,13 x 1,53 x 0,56 polegadas (104,9 x 38,86 x 14,22 mm) o Peso 1,37 Oz. (39g) Acompanha este produto: o Adaptador AC	Unidade	250,0000	4,00		

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	o Cabo A/V o Cabo USB					
25	Gravador digital de voz com um CD- P - 630 F com 2 GB , com capacidade de gravação mínima de 260 h. com interface USB,	Unidade	420,0000	3,00	_____	_____
26	FILMADORA DIGITAL COM HD INTERNO com Capacidade Mínima de 30 GB: conexão tipo USB, cartão de memória, zoom óptico com no mínimo 40x, bateria recarregável, CDRom de aplicativos com driver's, visor em LCD, com no mínimo 2,5 polegadas, estabilizador de imagem.	Unidade	1.900,0000	2,00	_____	_____
27	FLASH COM CONTROLE DIGITAL, RECEPTOR E CONTROLE REMOTO TOTAL WIRELESS (Controle da Luz à Distância). Completo e pronto para uso em estúdio fotográfico, acompanhado de todos os acessórios. Modelo Referência: ATEK	Unidade	3.800,0000	4,00	_____	_____
28	Lente fisheye para câmeras SLR Digital descrita no item anterior. " 180º de visão " 4.5mm " f/2,8 " Sistema de redução de fantasma e flare " Front & Rear Lens Caps " Lens Hood " Lens Case	Unidade	2.500,0000	2,00	_____	_____
29	Lente ZOOM para câmeras SLR Digital descrita no item anterior " 80-400mm " f/4.5-5.6 " image stabilization " Minimum Aperture: 32 " Lens (Elements): 17 " Lens (Groups): 11 " Autofocus e manual	Unidade	4.200,0000	5,00	_____	_____
30	Teleconverter compatível com as lentes solicitadas para Câmera Digital SLR. Dobra a distância focal da lente.	Unidade	2.200,0000	2,00	_____	_____

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
31	Filtro para lentes de câmera fotográfica Polarizador circular Compatível com as lentes descritas	Unidade	150,0000	7,00	_____	_____
32	Filtro para lentes de câmera fotográfica SCrew-on Soft Focus Compatível com as lentes descritas	Unidade	230,0000	3,00	_____	_____
33	Filtro para lentes de câmera fotográfica Neutral Contrast Compatível com as lentes descritas	Unidade	370,0000	3,00	_____	_____
34	Flash para SLR. Bounce 90°up and 7°down with 360° rotation	Unidade	340,0000	5,00	_____	_____
35	Case para câmeras e lentes " Tecido tratado com TEFLON®, impermeável, de fácil limpeza e permite a "transpiração" do tecido. " Proteção à prova de chuva. " Tecido tratado com Fungitex, anti-mofo. " Tecido em Polyester texturizado a ar, maior resistência a raspadas. " Zíper da linha YKK RC Series, maior deslize e maior resistência a abrasão. " Divisões velcro-removíveis. " Medidas Internas (MI): Comprimento 45,5cm x Largura 22,5cm x Altura 22cm.	Unidade	360,0000	20,00	_____	_____
36	Case para câmeras de vídeo " Parte Externa: nylon balístico 1680 e 840 " Parte Externa: TST (Thermo-Shield-Technology) " Parte Interna Yelloop: Nylon Escovado / PES " Parte Interna: Acolchoamento em espuma de célula aberta " Fivelas: Nylon e acetal Duraflex " Zíper duplo " Fivela de fechamento rápido " Dimensões Internas 26.38 x 11.42 x 11" (67 x 29 x 28m) (LxWxH) " Compartimento principal grande com compartimento lateral interno em toda a extensão para acessórios e bolso externo grande " Alça " Correia de ombro	Unidade	520,0000	5,00	_____	_____
37	Aparelho som, mini system, CDR e CD-RW, 2.000 W, 110/220 V, 265 mm, 310 mm, 335 mm, 22 kg, digital AM/FM, 250 mm, gravação digital, 240 mm, 310 mm, gravador CD, controle remoto/reprodução aleatória faixa.	Unidade	1.200,0000	10,00	_____	_____

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
38	AMPLIFICADOR DE SOM Canais: 2 Classe: AB Entradas: P10 (TRS mono). Impedância: 25Ohms. Peso: 14Kg Potência: 2x 200W RMS. Saídas: 2 bornes 1/4" por canal. Detalhes: Dimensões: 8,9 x 48,3 x 35,2cm (A x L x P).	Unidade	1.120,9700	1,00	_____	_____
39	Gravador Profissional de Voz Especificações: Unidade com Tamanho de um Palm O Formato Pequeno Permite que Você Leve o H4 a Qualquer Lugar o Gravação de 4 Trilhas Grave Múltiplas Trilhas, como Vocal, Guitarra, e Baixo Simultaneamente o Áudio de Alta Qualidade Com a Habilidade de Gravar WAV a até 24 bits/96kHz e MP3 a até 320kbps, Você Nunca Precisará Suportar um Áudio de Baixa Qualidade o Gravação Estéreo com Microfones Integrados O Padrão XY dos Microfones Fornece Gravação Verdadeiramente Estéreo o Duas Entradas de Microfone A Combinação de Jacks de Fone XLR de 1/4 com Alimentação Phantom Permite que Você Use o Microfone que Preferir. o Efeitos Integrados Compressão, Limitador, Modelagem de Microfone e Modelagem Amplificada de Guitarra o Capacidade USB Transfira as Gravações para um PC/Mac, ou Use o H4 como uma Interface de Áudio USB para Gravar Diretamente para o Computador o Cubase LE Incluído O Software de Workstation de Áudio Digital de 48 Trilhas Permite a Edição e Mixagem do Material o Baterias AA de Longa Duração Grave Continuamente por até Quatro Horas Usando Apenas Duas Baterias AA. o LCD Retroiluminado Interface Fácil de Ler o Acessórios Incluídos Estão incluído: Adaptador AC, Proteção Windshield, Cabo USB, Adaptador de Tripé e	Unidade	1.399,0000	5,00	_____	_____

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	Cartão SD de 128Mb Especificações Tipo Gravador de Mão Estéreo de Múltiplas Trilhas com Cartão SD Métodos de Gravação/Leitura Cartão SD (128Mb Incluído) e Conexão USB para PC/Mac Taxa de Bits de Gravação WAV - Até 24 bits MP3 - Até 320kbps Frequência de Amostragem WAV - Até 96kHz MP3 - 44.1kHz (Gravação) Até 48kHz (Reprodução) Número de Canais 4 Resposta de Frequência Não Especificado pelo Fabricante Relação Sinal-Ruído Não Especificado pelo Fabricante Faixa Dinâmica Não Especificado pelo Fabricante Distorção Harmônica Total (THD) Não Especificado pelo Fabricante Entradas 2 XLR - Jacks Combo tipo Fone de 1/4" (6,3mm) (Balanceado, Não-balanceado) 2 Microfones Condensadores Integrados 1 Porta USB Saída 1 Jack de Fone Mini Estéreo Mestre de 1/8" 1 Porta USB Saída de Headphone 1 Jack de Fone Mini Estéreo de 1/8" (3,5mm) Dimensões (LxPxA) 2,75 x 6 x 1,38 polegada (70 x 153 x 35mm) Peso 6,7 onças (190g) Especialidades Utilize o USB para Transferência de Dados ou como Interface de Áudio Ao Vivo Quantidade: 05 Assistência técnica- em Santa Maria Voltagem - 220v					

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	Garantia mínima 12 meses.					
40	Bateria Li-Ion 6.0Ah@7.4V para Sony DV BLD-960 (não pode ser outra pois devem servir nas Câmeras PD 150 já possuídas pelo Estúdio 21)	Unidade	400,0000	10,00	_____	_____
41	Carregador/AC de 2 canais para baterias Sony BCX-S (não pode ser outro pois deve ser compatível com as baterias NP da Sony já possuídas pelo Estúdio 21)	Unidade	700,0000	3,00	_____	_____
42	Câmera Fotográfica digital point and shoot super zoom Configuração mínima requerida: " Resolução: 10.3Megapixel " Zoom ótico de 26x " 10 fps em resolução máxima " 120 fps em resolução 1.1MP " Lente fixa 4.6-120mm f/2.8-5.0 (equivalente em filme 35mm: 26-678mm) " Formatos de Arquivo: JPEG, AVI " Sensor: CCD 1/2.3" CMOS " Possui Estabilização de Imagem no corpo da câmera em 5 direções: estabilização ótica por deslocamento do sensor; estabilização híbrida que combina a ótica com a estabilização eletrônica e reduz o efeito da oscilação da câmera; realiza detecção de assuntos em movimento e ajusta a velocidade do obturador e a configuração de ISO para compensar a oscilação da câmera e o movimento do assunto; presença de Best Shot Selector - tira automaticamente até 10 fotos enquanto o obturador é pressionado e salva a imagem mais nítida. " Alerta de Olhos Fechados informa quando o assunto piscou para que você tire a foto novamente. " Repara automaticamente Olho Vermelho na Câmera. " Suavização de Pele " Acompanha um assunto em movimento para assegurar um foco nítido. " Alcance de Foco Normal: 1,5 pé (50cm) - infinito " Alcance de Foco Macro: 0,4" (1cm) - infinito " ISO 100-3200 " Modos de Exposição (pelo menos): Programa, Prioridade de Abertura, Prioridade de Obturador e Exposição Manual, Modos de cena " Velocidade de obturador: 1/4000 a 30s. " Controle remoto incluído " Flash Integrado	Unidade	2.100,0000	2,00	_____	_____

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	" Tipo de Cartão de Memória: SD/SDHC " Gravação de Vídeo em Resolução de Vídeo de 1080p HD a 30 qps " Com microfone aprimorado estéreo: gravação de vídeo com áudio " Speaker estéreo " Monitor: LCD de 3" 460.000 pontos " Conectividade: HDMI, USB 2.0, Saída A/V " Para fotografias em situação de baixa iluminação, com o equipamento na mão, o modo deve combinar uma série de fotos consecutivas tiradas com uma velocidade de obturador rápida em uma única imagem mais clara ao fotografar. " Em situações de forte backlight, a máquina deve misturar diferentes exposições da mesma cena para criar uma imagem com uma ampla gama de detalhes tonais que poderiam ser capturados em uma única foto. Recupera imagens escuras ou iluminadas por trás, melhorando a luminosidade e os detalhes durante a reprodução. " Tipo de Bateria: Bateria de Íons de Lítio Recarregável EN-EL5 extra " Inclui cartão SDHC 16GB. " Inclui case para câmera e lentes. " Incluir CD-ROM com drive da câmera " Carregador de bateria					
43	Mesa Digitalizadora - Média Dimensão mínima do Produto (Largura X Altura X Profundidade): 254 x 370 x 12 mm Itens Inclusos necessariamente: -Mesa Digitalizadora média. -Caneta Grip Pen. -Mouse. -Suporte para caneta. -10 (Dez) pontas substitutas: (5 pontas padrão, 1 ponta de pena, 1 ponta de pincel e 3 pontas de feltro). -Extrator de ponta. -Cabo USB de 2,5m. -Guia de introdução. -CD de instalação.	Unidade	2.200,0000	5,00	_____	_____
44	Mini-estúdio para foto Still Mini mesa para still com iluminadores, com lâmpadas fluorescentes, difusores com armação, mini braço com articulação e rebatedor/tapadeira.	Unidade	841,0000	2,00	_____	_____
45	Máquina fotográfica digital de 14.1 megapixels, zoom óptico de 4x, lente angular de 26mm, LCD de 2.7", funções: smile shutter , HD movie e SWEEP PANORAMA., com bateria recarregável. (ou similar)	Unidade	900,0000	1,00	_____	_____
46	CAIXA DE SOM AMPLIFICADA	Unidade	350,0000	10,00	_____	_____

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	Controles: - Conexão USB - MP3/WMA - Volume Geral - Volume dos Microfones Conexões: - 2 entradas Microfone P10 - 1 RCA (L/R) IN - 1 RCA (L/R) OUT - 1 Speaker Out 8 ohms (Speakon) Especificações: - Sistema Bass-Reflex de 2 vias - Woofer de 10" - Corneta com drive de titânio de 1" - Potência: 100W RMS - Impedância: 8 Ohms - Divisor de Frequência: corte em 3,5 KHz - Resposta de Frequência: 50Hz ~ 20KHz - Alimentação: 115V/230V - 50/60Hz Garantia mínima de 12 meses. A licitante vencedora deverá anexar catálogo demonstrativo do produto ofertado.					
47	AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA 1500 Watts com XLR. Amplificador classe AB com alta velocidade de resposta e baixa distorção harmônica. Transformador toroidal com baixo ruído, proteção de potência contra curto circuito ou sobrecarga na saída, vu - meter, turbo cooler e com led indicador de nível de saída;Potência 4 ohms 1500 watts RMS;Sensibilidade de entrada: 0 db;Resposta de frequência: de 8hz a 85 khz; Linha LA; Voltagem: 120/ 240V; Conexões: Entrada canon balanceado; Saída borne. Garantia mínima de 12 meses. A licitante vencedora deverá anexar catálogo demonstrativo do produto ofertado.	Unidade	2.800,0000	1,00	_____	_____
48	CAIXA ACÚSTICA Caixa Acústica Tipo Trapézio Passiva; Sistema bass-reflex.Woofer 10; Corneta com drive de titânio 1; Potência 150W RMS; Divisor de frequência: corte em 3,5 KHz; Resposta de frequência: 45 Hz~ 20 Khz (-3dB); Impedância : 8 Ohms; Sensibilidade: 97dB. Garantia mínima de 12 meses.	Unidade	800,0000	2,00	_____	_____

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	A licitante vencedora deverá anexar catálogo demonstrativo do produto ofertado.					
49	MICROFONE Microfone de lapela. Padrão UHF. Acompanha case, transmissor, receptor, fonte, microfone de lapela. Alcance: distância de 50 metros. Alimentação 220 V. Modelo de referência: RH Sound - KRU-301/KLT-8U Garantia mínima de 12 meses. A licitante vencedora deverá anexar catálogo demonstrativo do produto ofertado.	Unidade	500,0000	6,00	_____	_____
50	MÁQUINA FOTOGRÁFICA DIGITAL 12.2 MP COM LENTE INTERCAMBIÁVEL 18-55 mm Comunicação USB Sensor CMOS de 12,2MP Flash: Automático, Ligado, Redução de olhos vermelhos, desligado Monitor LCD TFT colorido de 3,0 polegadas. Zoom óptico: mínimo de 10x Alimentação Câmera: Bateria recarregável de Lithium LP-E5 Resolução Efetiva: 12,2 milhões de pixels Modos de Exposição: Sensibilidade ISO 100/200/400/800/1600 Tipo de Foco: AiAF (Detecção da Face / 9 pontos), Tipo de Obturador: 1/4000 seg. até 1/60 seg. Impressão de data e hora: Data/ Desativado (através do software) Armazenamento: Cartão de Memória SD até 8 GB Distância Focal: Aproximadamente 4.0 m para o centro e 3,5 m para as laterais Alcance: Aproximadamente 4.0 m para o centro e 3,5 m para as laterais Itens Inclusos: 1 Corpo da câmera 1 Lente 18-55mm f/3.5-5.6 IS2 1 Bateria 1 Carregador de bateria 1 Alça 1 CD ROM com software para câmera digital 1 Cabo USB 1 Cabo de vídeo 1 Certificado de garantia e relação de assistências técnicas autorizadas 1 Cartão de memória SD (mínimo de 4 GB) 1 Mini Tripé em alumínio, com capacidade para 1 Kg, altura máxima 26 cm, altura mínima 7 cm, com 3 movimentos de cabeça.	Unidade	5.300,0000	1,00	_____	_____

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
51	<p>Modelo de referência: CANON EOS Rebel XSi Garantia mínima: 12 meses A licitante vencedora deverá anexar catálogo demonstrativo do produto ofertado.</p> <p>Duplicadora/Gravadora Independente de DVD e CD com 12 Gravadores Dual SATA Sony ou Pioneer de 22X ou superior. Kit composto por:</p> <ul style="list-style-type: none">* 12 Gravadoras de DVD-CD Dual Sony ou Pioneer pretas de Gravação Profissional.* 4 Coolers 80x80 (mínimo).* Cabo de Força.* Cabos de alimentação W.* Cabos SATA.* Conectores extensor.* Fonte ATX com o mínimo de 500W Reais.* Gabinete com 12 baias preto.* Placa Controladora* Manual em português.* Certificado de Garantia com o mínimo de 12 meses contra defeitos de fabricação.	Conjunto	2.000,0000	8,00		
52	<p>Transmissor de Ondas Médias, 100% Estado Sólido.</p> <p>Tipos de emissão: Analógica (convencional) Frequência de operação: 800 Khz, sintonizado, ajustado e testado em fábrica. Desvio da portadora Menor que 1%. Redundância: Oferecer a possibilidade de continuar em operação ante a falha de um ou vários módulos de potência. Emissão Digital: Previsão de uso do transmissor na condição digital (In Band On Channel), em termos de largura de faixa e de distorção de fase. Capacidade de Modulação Analógica: 150% de pico positivo à potência nominal. Sistema de Modulação: PWM Estabilidade de Frequência da Portadora: +/- 5 Hertz entre 0 e 45°C. Resposta de Audio: +/-0,5 dB entre 20 e 15.000 Hertz, referido a 1.000 Hertz e 95% de modulação. Distorção Harmônicas: Menor que 1% entre 20 e 15.000 Hertz, a 95% de modulação e potência nominal. Distorção por Intermodulação: Menos que 2% na potência nominal e 95% de modulação, com sinais de 1.000 e 400 Hertz, na proporção 1:1.</p>	Unidade	8.100,0000	1,00		

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	<p>Radiação de Harmônicas: Menor ou igual a 70 dB.</p> <p>Eficiência: Maior/igual a 80%</p> <p>Fator de Potência: Maior/igual a 0,9</p> <p>Impedância de entrada (Audio): 600 Ohms, balanceados.</p> <p>Nível de entrada de audio: +10 dBm para 100% de modulação. Ajuste contínuo de 0 a +12 dBm.</p> <p>Impedância de Saída de RF: 50 Ohms, desbalanceados.</p> <p>Possuir Transistores de Saída Tipo HEXFET</p> <p>Conector de Saída : "N" Fêmea</p> <p>Sistema de proteção contra surtos de tensão(spikes) da rede elétrica com MOV's</p> <p>Controle automático de Potencia e Modulação independente de variações da rede elétrica.</p> <p>Proteção contra excesso de: onda estacionária(VSWR); corrente de RF; temperatura e tensão.</p> <p>Controle Remoto: Possuir interfase para as operações de partida/parada, troca de potência e reset de alarmes.</p> <p>Medição Remota: Possuir interfase para medir potência direta e refletida, Tensão e Corrente da fonte principal e status de alarmes.</p> <p>Potência de Saída Nominal de 3.500 Watts, com 4 módulos de potência de 1.000 Watts cada um, com reserva de potência de 500 W.</p> <p>O equipamento deverá dispor de quatro níveis de operação ajustáveis com variação de potencia de 10 a 100% e circuito de reset de potência que leva o transmissor a uma determinada potência com um toque, independentemente do nível em que se encontra operando.</p> <p>Fontes de Energia Elétrica: Alimentação Monofásica 220 VAC. 50/60 Hertz.</p> <p>OBS:</p> <p>Acompanhar Kit básico de reposição de peças mais usadas e/ou maior probabilidade de uso.</p> <p>Incluir visita técnica/diarias/acompanhamento para instalação no Parque de Transmissores da Radio Universidade.</p> <p>Equipamento de referencia: Transmissor Continental, modelo K5-A 3 plus ou superior.</p>					
53	FILMADORA tipo mini dvd Resolução: 680.000 pixels áudio: grava no modo 12 bits (som estéreo 2) e no modo 16 bits (som estéreo 1 com	Unidade	945,0000	1,00		

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	alta qualidade) Tamanho do visor: LCD 2,5 pol. Touch Screen Lente: Carl Zeiss Vario-Tessar Zoom óptico: 40x - ">Zoom digital: 2000x Funções especiais: Menu simplificado, Menu Touch Screen, Super Steady Shot, Filmagem em ambiente escuro, recurso incorporado: 8 seleções de cena Conexão: saída para USB:Não Entrada/Saída DV, Interface i.LINK (IEEE1394, conector S100 de 4 pinos) Dimensões (LxAxP): 6,3x8,5x11,4 cm					
54	Tripé Profissional Alumínio Cabeça Hidráulica com 3 movimentos, suporte de mão para transporte, Perfil em U cabeça com engate largo, bolha de nível, altura mínima : 600mm; altura máxima: 1700mm; peso: 2,1 kg; capacidade máxima 12kg. Compatível com câmeras digitais, filmadoras digitais.	Unidade	350,0000	1,00	_____	_____
55	Steadycam profissional para câmeras de até 5 kg, composto por 1 colete, 1 jogo de braços, 1 gimbal modelo 2010 com sistema de ajustes integrado na base da filmadora e nos contrapesos, anilhas de peso, dvd de instruções para balanceamento e dicas de treinamento, bag (bolsa), jogo de chaves para regulagem e jogo de molas, 1 quadripé com bag. Indicado para câmeras filmadoras de 2,5 kg a 5 5kg, todo feito em alumínio especial, pintura eletrostática a pó cor predominante preto alumínio, colete com revestimento em nylon (nylon 600 espuma PAC), fechos reforçados e velcro resistente.	Unidade	370,7100	1,00	_____	_____
56	Mini gravador de voz digital 1G, com 288 horas de gravação, 220v.	Unidade	150,0000	3,00	_____	_____
57	TRIPÉ PARA CÂMERA FOTOGRÁFICA. DIMENSÕES: ABERTO: 35CM, FECHADO: 19CM. CABEÇA ROTATIVA ROLLERBALL FABRICADA EM ALUMINIO USINADO (PESADO). CONFECCIONADO EMA LUMINIO ANODIZADO, PRETO FOSCO. PÉS RETRÁTEIS, 3 ESTÁGIOS, FABRICADOS EM AÇO COM PINTURA ANODIZADA E ACABAMENTO CROMADO. MOVIMENTOS E AJUSTES MILIMÉTRICOS EM QUALQUER DIREÇÃO. PEZINHOS DE BORRACHA PARA EVITAR ESCORREGÕES. FIZAÇÃO POR SISTEMA DE ROSQUEAMENTO. MÁQUINA PODE SER COLOCADA NA POSIÇÃO HORIZONTAL, INCLINADO (VÁRIOS ÂNGULOS) OU VERTICAL.	Unidade	30,0000	1,00	_____	_____
58	TRIPÉ CAMERA FILMADORA - HANDYCAM HX1, H50, H20, ORIGINAL SONY. ESPECIFICAÇÕES DO PRODUTO: MODELO: VCT-R100; MODELOS COMPATIVEIS: SONY DSC-HX1, H50, H20 E OUTROS MODELOS DE CÂMERA E FILAMDORAS	Unidade	110,0000	1,00	_____	_____

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
59	HANDYCAM; COMPACTO, LEVE E CONVEENIENTE PARA VIAJAR; INCLUINDO FUNÇÃO DE BLOQUEIO DA PENA DE ELEVAÇÃO PARA ABERTURA; TAMANHO APROXIMADO: EXTENSÃO MÁXIMA 1000 MM, TAMANHO FECHADO 355MM, PESO APROXIMADO: 660 GRAMAS; ACESSÓRIOS INCLUSOS: TRIPÉ SONY VCT-R100; BOLSA (CASE) DO TRIPÉ. FILMADORA DIGITAL HANDYCAM DCR-SR47 COM 60GB DE MEMÓRIA INTERNA, 60 X ZOOM ÓTICO E LCD TOUCH PANEL DE 27"- COM MICROFONE AUXILIAR.	Unidade	2.500,0000	1,00	_____	_____
60	CONJUNTO DE SOM - 2 caixas de Som: Auto-falante de 8" + 1 de 3" por caixa de som - Potencia combinada 200W RMS; Pontencia por caixa 100W RMS ; Entradas: 2 microfones, 2 para guitarras e 1 entrada auxiliar para aparelhos não amplificadoras (RCA); Controles de volumes independentes; Controles de grave e agudo; Bivolt 110/220 V.	Unidade	1.200,0000	1,00	_____	_____
61	MESA DE SOM - 10 canais com efeito: 2 Pré-amplificadores para microfones transistorizados XENYX únicos entre os pré-amplificadores encontrados no mercado. Equalizador britânico neoclássico de três bandas extremamente musical. 1 Saída de efeitos com controle por canal para FX interno. Saídas MAIN MIX com CONTROL ROOM separado, fone de ouvidos, e CD/TAPE. Entrada CD/TAPE endereçável para MAIN MIX, CONTROL ROOM, e saída CD/TAPE. Direcionamento do FX para o CONTROL ROOM ajuda a monitorar o sinal de efeito via fone de ouvidos, e saída CONTROL ROOM. Fader MASTER de 60 mm de logaritmo graduada e controles giratórios selados.	Unidade	700,0000	1,00	_____	_____
62	MICROFONE- com cabo e cachimbo: Padrão polar cardióide; Resposta de frequência de 50 Hz a 13 KHZ ; Impedância 600 Ohms; Conector XLR; Case resistente a impactos incluso; Acompanha cabo 3m; maleta rígida e pedestal para microfone: Pedestal Reto com pés dobráveis; Altura mín. 0,90 mts.; Altura máx. 1.64 mts.	Unidade	230,0000	5,00	_____	_____
63	AMPLIFICADOR DE SOM - 600 watts: Potência de saída (RMS) - 1 x 600 Watts - 1 Ohm; Potência de saída (RMS) - 1 x 600 Watts - 2 Ohms; Potência de saída (PMPO) - 1 x 2400 Watts - Crossover FULL/ LOW-PASS; Corte de frequência - 90 Hz; Resposta de frequência: 20 Hz a 20 KHz (senoidal); Corrente de consumo - Máximo 62A; Ajuste de Impedância Automática; Impedância mínima de saída - 1 Ohm; Entrada de Alta impedância (RCA) - 500 Vrms a 5Vrms; Filtro subsônico em 25 Hz; Funções controladas por Microcontrolador; Proteção Eletrônica: Sobrecarga, curto-circuito, sobretemperatura, bateria descarregada e inversão de bateria. Tecnologia Digital e SMD.	Unidade	1.000,0000	1,00	_____	_____
64	Mesa de som com no mínimo 4 entradas para microfone, entradas line, saída estéreo,	Unidade	687,9000	1,00	_____	_____

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
65	220V. Caixa amplificada para voz 200W rms. Marca de referência: selenium, staner.	Unidade	1.200,0000	2,00	_____	_____
66	MAQUINA FOTOCOPIADORA Funções padrão * S: impressão, cópia, digitalização em cores * X: impressão, cópia, digitalização em cores, até 21 ppm Tamanho máximo do papel: A4 Alimentador automático de documentos para 50 folhas no modelo Phaser 3100MFP/X Capacidade de papel: bandeja principal para 250 folhas e bandeja de alimentação manual para 1 folha Padrão de conectividade USB Impressão em frente e verso manual Destinos de digitalização: área de trabalho, unidade flash USB e aplicativos TWAIN/WIA Software de digitalização para gerenciamento de digitalização Compatível com Windows (incluindo Vista), Mac e Linux Ciclo máximo de funcionamento de 10.000 páginas por mês Dimensões mínimas (l x p x a): 447 x 386 x 344 mm	Unidade	8.000,0000	1,00	_____	_____
67	MAQUINA FOTOCOPIADORA 220V Resolução da cópia 600 x 600 dpi, Recursos de cópia frente e verso automático, alceamento, redução/ampliação, cópia de livros, originais de diversos tamanhos, apagamento de bordas, criação de folhetos, capas, separadores de transparências, multi-up, cópia de carteira de identidade. Tempo de impressão da primeira página ND até 8s. Resolução da impressão ND 600 x 600 dpi, 1200 interpolada, memória (padrão/máx.) ND 256 MB/384MB mais 40 GB de hard disk. Processador/PDL ND 400 MHz/PCL 5e, PCL 6, Conectividade ND Ethernet 10/100 Base-T (WIFI através de terceiro), Recurso de impressão ND frente e verso automático, marcas d'água, impressão segura, impressão programada, conjuntos de amostras, seleção de capa, seleção de papel por atributo, economizador de toner, N-up, imagem em espelho, imagem em negativo, rotação de imagem, configurações salvas, criação de folhetos, ajuste ao novo tamanho de papel, alceamento. Digitação Destinos da digitalização, ND, Digitalização para e-mail - Padrão, digitalização de rede, Fax Opcional Fax incorporado (33,6 Kbps com compressão JBIG); Contabilidade controla as cópias e faxes,	Unidade	8.500,0000	1,00	_____	_____

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	Outras opções dnterface Dimensões (LxPxA), com Módulo de acabamento: 1003 x 483 x 610 mm Suprimentos Cartuchos de impressão aprox. 55000 páginas Aprovações de Agência UL, CE Semko Gerenciamento de dispositivo Serviços de Internet CentreWare, Web, CentreWare, NDPS e HP Openview Manuseio de Mídia Bandeja 1, 2, 3, 4: Bond de 60 - 120 g/m2 Tipos de mídia: papel, envelope, etiquetas, transparências Ambiente operacional temperatura: faixa máxima 10º -32ºC, faixa recomendada 16 - 30ºC Umidade faixa máxima: 20-80%, faixa recomendada: 30-70% Energia: alimentação: 110-127 VAC, 60 Hz, consumo de energia: médio 748 watts, modo economico: 32,5 watts.					

Informar:

Razão Social da Empresa: _____

CNPJ: _____

Endereço, Local e Estado: _____

Cep: _____ Fone/Fax: _____ Telex: _____

Nome do Banco: _____ Nome da Agência: _____ Número da Agência: _____

Número Conta Bancária: _____ Data: ____/____/____

Assinatura